

4^e Festival Mondial d'Art Naif de KATOWICE. INVITATION AU RÊVE ÉXOTIQUE

La quatrième édition du festival Mondial d'Art Naif de Katowice sera marquée par la volonté d'associer les structures touristiques de la région de Katowice à l'impact de cette manifestation culturelle inédite en Pologne qui redonne des couleurs à une ancienne cité minière.



"Spodek" de Andrzej ZORAWSKI.
Symbole architectural de Katowice

Animés d'une volonté inébranlable, les propriétaires de la galerie SZYB WILSON ont gagné le pari de réhabiliter une ancienne friche industrielle (Mine de charbon) en la transformant en un vaste espace culturel. Conscient de l'intérêt d'une telle métamorphose, le Maire de

Katowice a immédiatement soutenu leur projet innovant et audacieux. En trois ans le Festival de Katowice s'est naturellement imposé comme l'un des événements artistiques majeurs de la région, attirant à lui visiteurs et collectionneurs de toute l'Europe.

Ce succès immédiat n'est nullement le fruit du hasard. Il illustre le travail de fond accompli depuis quinze ans par ces pionniers de la culture, qui ont parallèlement su éveiller l'intérêt des habitants de la région en les faisant participer à des journées annuelles de la peinture. Inviter le public à décerner un Prix à chaque édition n'est-il pas, par ailleurs, la meilleure façon d'associer la population locale à cette manifestation internationale ?

Cette année, le Prix du Public 2010 a été décerné à une Française, **Sylvie MARCEL** (qui habite tout près de Marseille). Elle sera l'invitée d'honneur et la révélation de cette quatrième édition. C'est donc à elle qu'il revenait de réaliser l'affiche du Festival. Sa sensibilité a su traduire et restituer l'atmosphère de Nikiszowiec, quartier emblématique de KATOWICE. Et nous savons combien le public polonais apprécie les artistes Naïfs français ! Très imprégnée de sa Provence natale, **Sylvie MARCEL** en a fait son thème privilégié.

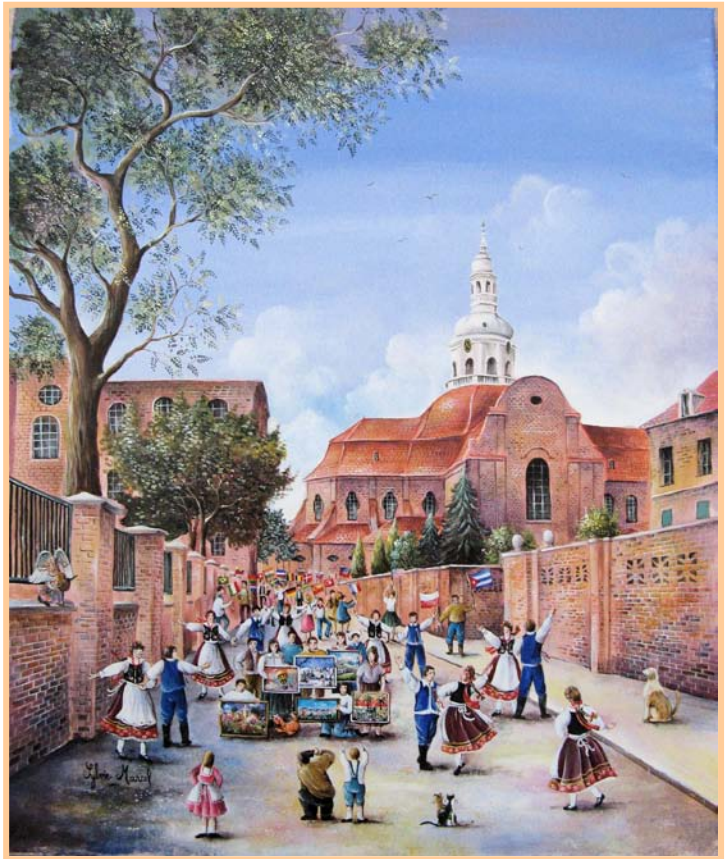
Parmi les axes originaux de cette édition, la place accordée à Cuba, pays invité, et aux cultures latino-américaines, mettra du rythme et du mouvement dans ce feu d'artifice chromatique. Inutile de préciser que la Salsa ajoutera, en la circonstance, du piment à la fête ! Pour le Vernissage, le Ministre de la Culture Cubaine en personne nous fera l'honneur et l'amitié de sa présence, donnant à ce moment une solennité particulière.

Fenêtre ouverte sur l'univers et la diversité des peuples, le quatrième festival Mondial d'Art Naif de Katowice est une invitation au rêve et à la découverte exotique. Il répond, nous le pensons, à un besoin profond de chacun d'entre nous.

Autre nouveauté, l'espace pris par la sculpture polonaise qui réunit en elle tradition, folklore et rituels religieux. Les sculptures polychromes en bois de tilleul occupent en effet une place éminente dans ce pays où le travail manuel n'a pas encore été dévalorisé et conserve toute sa noblesse. Les principaux artistes de l'école de Kutno en offrent une concrète illustration. Avec Lublin et Paszyn, cette école fait partie des grands centres de production nationaux en matière d'Art Naïf. Ils constituent, en quelque sorte, le filon aurifère du genre.

Avec ses 160 artistes participants, dont 40 venus de Cuba pour l'occasion et 70 autres du monde entier, le 4e Festival Mondial d'Art Naïf de Katowice entend bien tenir ses promesses et accroître encore le renom qu'il s'est acquis. A une époque où les repères les plus fondamentaux sont bousculés, voire anéantis, l'audience croissante de ce grand rendez-vous populaire et **professionnel** nous conforte dans notre désir de partage fraternel. Puisse- t-il ouvrir l'espoir d'un avenir vraiment meilleur !

Luis PORQUET
Ecrivain - Critique d'Art



Sylvie MARCEL

4° FESTIVAL MONDIAL D'ART NAÏF DE KATOWICE : Galerie SZYB WILSON - ul OSWOBODZENIA 1 – 40403
NIKISZOWIEC – KATOWICE. Coordination Festival : Paulina STEPKA 0048.327303220. Commissaire
d'Exposition/ Kurator : Jacques DUBOIS 0033.232326945. www.mondialdartnaif.com
Du 17 juin au 17 aout, tous les jours de 9h00 à 19h00 sans interruptions. Vernissage le 17 juin à 18h00